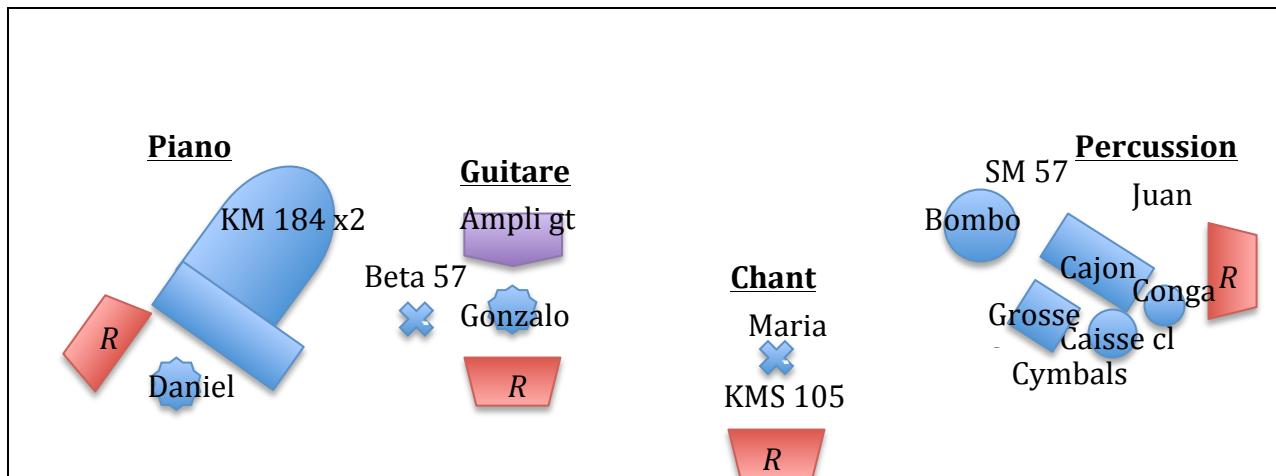


Fiche technique Concert

«Maria Belen & Camaleon »



- **Piano acoustique** à queue de préférence : Steinway, Bechstein, Yamaha, accordé à 442 mhz le jour du concert, avec **banquette**, 2 micro Neumann km 184 ou similaire.

- **Guitare électrique** : Une chaise noir, un micro Beta 57 ou Sennheiser E 906 pour l'ampli, une prise électrique à proximité, un tabouret pour soulever l'ampli, un Beta 57 avec pied pour chœur.

- **Voix** : 1 Micro chant KMS 105 avec 1 **pied droit**.

- **Batteire/Percussion** : 1 SM57 pour le cajon, 1 SM57 pour bombo, 1 mic Grosse caisse, 1 mic conga, 2 KM184 pour le reste.

- 4 retours (4 réseaux différent équilibrés).

- Nous pouvons éventuellement apporter nos micros (pas les câbles ni pieds).

- Sono façade adaptée au lieu avec une console équipée des processeurs, compresseurs, EQ paramétriques, multi effets.

- Prévoir l'éclairage plusieurs ambiances.

- Deux loges avec miroir, penderie, serviettes, bouteilles d'eaux, boissons, fruits secs, fruits, etc. près de la scène.

Cette fiche technique fait partie intégrante du contrat et contient 1 pages. Pour tous renseignement complémentaires veuillez contacter : Gonzalo Bongiovanni 06 62 27 62 35 – gonzalobongiovanni@yahoo.fr